

INFORMACIÓ DE LES RESIDÈNCIES DE D'ARTS PERFORMÀTIQUES (NAUESTRUCH) 2023 – 2024

A. LÍNEA D'ARTS VISUALS I PERFORMANCE.

Període de residències setembre 2023 a juliol 2024

Data límit de recepció de projectes: 14/04/2023 a les 24 h

Des del 2010, NauEstruch és l'àrea de la Fàbrica de Creació d'Arts en Viu L'Estruch especialitzada en arts performàtiques. Com a tal, NauEstruch constitueix un espai únic en el context de les arts visuals al nostre país. NauEstruch ofereix recursos materials i teòrics per a la investigació i desenvolupament de projectes vinculats a les pràctiques performàtiques. Actualment, NauEstruch compta amb dues línies a la seva crida de producció: una orientada a propostes de pràctiques performàtiques provinents del context de les arts visuals i una altra per a propostes de pràctiques performàtiques relacionades amb l'ús de mitjans tecnològics.

Quins són els objectius de les residències d'arts performàtiques de Nauestruch?

- El suport a les arts visuals vinculades a les pràctiques performàtiques i el suport a la recerca, la innovació i el desenvolupament d'aquest àmbit creatiu.
- Constituir un espai d'intercanvi comunitari entre les artistes i performers nacionals i internacionals en residència i les artistes sabadellenques, el seu context cultural i la seva ciutat.
- Fomentar aquells territoris artístics interdisciplinaris, híbrids, liminars i col·laboratius que troben en el cos, l'acció, l'esdeveniment i l'escena el seu material principal de treball.

A. LÍNEA D'ARTS VISUALS I PERFORMANCE.

Quina és l'especificitat d'arts visuals i pràctiques performàtiques de Nauestruch?

Oferir **taller individual de treball a la Nau Sud de l'Estruch** i recursos per a la producció durant residència(veure llistat de recursos tecnològics) i espai d'exhibició final del projecte (sala, teatre, espai públic o altres a determinar).

Quin és el seu període de residència?

Residències de dos mesos mínim (80 hores) i fins a tres mesos, podent-se iniciar el setembre del 2023, el gener o l'abril del 2024.

A qui va adreçat?

A artistes o col·lectius provinents o vinculats a les arts visuals amb proposta de creació relacionada amb les pràctiques performàtiques.

Què s'ofereix?

· Taller de treball individual a la Nau Sud de L'Estruch.

Més informació dels espais: <http://lestruch.sabadell.cat/espais>

- Espai expositiu, sala o buc d'assaig, o escenari segons les necessitats en el desenvolupament, recerca, i/o exhibició del projecte artístic en residència.
- Allotjament opcional, amb cuina i lavabo a compartir (en règim habitació compartida per un màxim de quatre persones).
- Acompanyament del projecte artístic en residència per part de l'equip curatorial de NauEstruch i comissaris convidats.
- Accés al programa formatiu d'estudis de la performativitat, conferències i seminaris, impartits al llarg del trimestre de residència.
- Suport tècnic i econòmic per a la producció i exhibició del projecte artístic en residència a l'Estruch.
- Foment a la itinerància del projecte artístic produït en residència en col.laboració amb el festival ARTefACTe de Club9.
- Foment a la projecció del projecte artístic produït en residència en col.laboració amb el programa Concèntric de La Capella.
- Entorn de treball transdisciplinari i comunitari, i vinculació al context cultural i social de Sabadell.

Què es valora?

- La singularitat artística i performàtica, la vocació experimental i transdisciplinar o la interpel·lació a àmbits extra artístics de la proposta: *5 punts*.
 - La necessitat d'un ús intensiu i planificat del taller de treball, les infraestructures i serveis del centre al llarg del període de residència: *3 punts*.
 - La capacitat de vinculació de la proposta artística als recursos específics de L'Estruch, a la seva comunitat artística o al context sabadellenc : *2 punts*.
 - L'interès i disponibilitat del sol·licitant per a formar part de les activitats formatives, relacionals i comunitàries de L'Estruch, programades els divendres tarda: *1 punt*.
- No es valorarà cap proposta artística que no estigui vinculada a una dimensió performàtica.

Què comporta?

- Ús en els termes acordats i planificats del taller de treball assignat a l'artista o col·lectiu resident, **la residència del qual en cap cas podrà ser d'una temporalitat menor a deu hores setmanals durant un mínim de vuit setmanes**. En conclusió, tota residència d'aquesta línia no podrà ser mai menor de 80 hores de presencialitat al taller.
 - Compromís de **participació en les activitats de formatives, relacionals i comunitàries** de L'Estruch, programades els divendres tarda, així com d'aquelles reunions de residents que es requereixin.
 - Retorn en forma **d'exhibició o exposició del projecte d'arts performàtiques produït** al final del període de residència, dins la programació NOW de NauEstruch.
 - Inclusió del **logotip de L'Estruch o menció** amb la frase "amb el suport de l'Estruch de l'Ajuntament de Sabadell" en tots els documents de comunicació físics o digitals relacionats amb el projecte produït en residència a NauEstruch.
- L'incompliment de qualsevol d'aquests quatre punts serà motiu de suspensió de l'acord de residència.

Condicions de la cessió

-Els artistes seleccionats en residència signaran un document que regularà la cessió de l'espai, on hi constaran el calendari, els horaris i les sales utilitzades, així com l'acceptació de la normativa d'ús, a més de la contrapartida que s'acordi a canvi de la residència de creació, si s'escau.

-L'incompliment per part de la companyia o l'artista seleccionat d'aquests pactes deixaran sense efecte la cessió dels espais destinats a la residència.

-L'Estruch es reserva la possibilitat de modificar el calendari sol·licitat per tal d'organitzar el pla definitiu de residències.

Per a més informació dels espais, serveis, durada i tipologia de residències de producció que ofereix l'Estruch, consulteu www.lestruch.cat o bé truqueu al telèfon 93 717 25 71.

Comissió de selecció

- Marc Vives, Barcelona Producció,
- Isil Sol Vil, MATERIC.ORG
- Oscar Abril Ascaso, Curador de NauEstruch.
- Almudena Manzanal, Club9.
- Mireia Llunell, Directora de L'Estruch, fàbrica de creació de les arts en viu.

Aquest jurat seleccionara nou projectes per a aquesta línia d'arts visuals i performance: tres projectes en residència per a la tardor de 2023, tres projectes en residència per l'hivern de 2024 i tres projectes en residència per a la primavera de 2024.ç

Els projectes seleccionats es faran públics el **3 de maig de 2023 al web** de l'Estruch www.lestruch.cat.

COM SOL·LICITAR LA RESIDÈNCIA

Empleneu la fitxa de sol·licitud que trobareu [AQUÍ](#) abans del **14 d'abril de 2023**